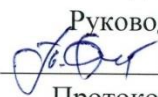


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Матакская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Семёна Артемьевича Уганина"
Дрожжановского муниципального района Республики Татарстан

«Соответствует Федеральному Государственному образовательному стандарту НОО» Руководитель МО  Мосейкина Т.Н. Протокол №----- от « <u>17</u> » <u>08</u> 2022 г.	«Согласовано» Заместитель директора по УР МБОУ "Матакская сош имени Героя Советского Союза С.А.Уганина"  Казакова С.Г. « <u>27</u> » <u>08</u> 2022 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ "Матакская сош имени Героя Советского Союза С.А.Уганина "  Ермолаева М.И. Приказ № <u>317</u> от « <u>27</u> » <u>08</u> 2022 г.
--	--	---

Рабочая программа
по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чувашском) языке»
3 класс
(базовый уровень)

Составила учитель начальных классов
Кузнецова Маргарита Ивановна,
1 квалификационная категория
16 08 2022г.

Рассмотрено на заседании педсовета
протокол № 2 от 27.08 2022г.

Срок реализации 2022-2023 учебный год

Планируемые результаты

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «я» как члена семьи, представителя чувашского народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.
- соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

Патриотического воспитания:

воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

Духовно-нравственного воспитания:

воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

Эстетического воспитания:

формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

Физического воспитания, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия:

развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

Трудового воспитания:

воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

Экологического воспитания:

формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

Ценности научного познания:

воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, собственной звучащей речи на родном языке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия;
- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия**Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения учебных задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из разных видов текстов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать на основе выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а чего нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом

В результате изучения учебного предмета в начальном общем образовании обучающиеся приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту художественных, учебных и научно-популярных текстов. Обучающиеся научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации..

У обучающихся будут развиты такие читательские навыки, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации; систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Обучающиеся получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Обучающийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы по тексту; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов для их дальнейшего использования;

Работа с текстом: оценка информации

Обучающийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную или противоречивую информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В результате изучения учебного предмета на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Обучающиеся научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения.

Обучающиеся научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание изучаемого предмета, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Планируемые предметные результаты

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием родного чувашского народа, России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

Обучающиеся овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Обучающиеся научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Обучающийся получит возможность научиться:

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

– высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

– устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Обучающийся научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;

Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)

Обучающийся научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (для художественных текстов)

Обучающийся научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать мини-сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

Библиографическая культура

Обучающийся научится:

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации);
 - пользоваться алфавитным каталогом, картотекой;
 - выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке;
- Обучающийся получит возможность научиться:**
- характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).
 - выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку);

Содержание учебного предмета

Ак ситрӗ сентябрь... (Вот пришел сентябрь...) - 2ч

Г. Волков. Ҫамрӑкла вӗренни – чул ҫинче (На камне то, что усвоено в юности); Л. Сапгир. Вӗреннӗ Лаша (Ученая лошадь); Х. Уяр. Майӑр хуппи (Ореховая скорлупа); К. Беляев. Чи хакӑӑ парне (Самый дорогой подарок).

Чӑваш ҫӗршывӗ (Чувашский край) – 2ч

К. Ушинский. Тӑван ҫӗршыв – пирӗн анне (Родина – наша мать); Тӑван ҫӗршыв (Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики); Хуначи Кашкӑр. Ылтӑн ҫӗр (Золотая земля); Н. Янкас. Лӑпкӑ ҫӗршывра (В спокойном краю); С. Вишневский. Тусӑх сӑмахӗ (Слово дружбы);

Кӗркунне (Осень) – 2ч

Н. Теветкел. Кӗрхи сӑнсем (Осенние зарисовки); Н. Исмуков. Кӗр пасарӗ (Осенний базар); И. Соколов-Микитов. Кӗрхи вӑрманта (В осеннем лесу); М. Волкова. Кӗрхи хурӑн (Береза осенью); О. Туркай. Ҫулҫӑ (Лист); Н. Янкас. Сивӗтет ҫанталӑк (Холодает).

Халӑх сӑмахӑхӗ (Устное народное творчество) – 3ч

Тупмалли юмахсем (Загадки); Вӑйӑ-шӑпа юрри-сӑвви (Считалки); Вӑйӑ юррисем (Хороводные песни); Уйӑхпа хӗвелле (В солнце и месяце); Ак телей! (Вот счастье!); К. Чулкас. Ӑсансене ертсе килни (Как я привел тетеревиную стаю); Эзоп. Ула куракпа тилӗ (Ворона и лиса); И. Крылов. Ула куракпа Тилӗ (Ворона и Лиса); Л. Толстой. Пакшапа Кашкӑр (Белка и волк); Д. Харрис. Тилӗ Туспа Кролик Тус (Братец Лис и Братец Кролик)

Улӑп йӑхӗнчен эпир, туссем... (Мы из рода Улыпы, друзья...) - 2ч

Г. Юмарт. Улӑпсем (Улыпы); Ной карапӗ (Корабль Ноя. Из Библии); Ту ҫинчен анӑ Улӑп (Улып, спустившийся с гор. Из легенд об Улыпе); Ҫунатӑ Урхамах (Крылатый Аргмак. Из легенд об Улыпе).

Юмах юпа тӑрринче... (Сказка скоро сказывается...) – 3ч

Чее такасем (Хитрые барашки. Чувашская народная сказка); Курай юмахӗ (Сказка курая. Башкирская народная сказка); Пакшапа майӑр (Белка и орех. Удмуртская народная сказка).

Эпир – сӑпайӑ ачасем (Мы – вежливые ребята) – 11ч

Н. Карай. Йăмăк (Сестрица); М. Джалиль. Çывракан ача (Спящий ребенок); Р. Минатуллин. Пулăшакан (Помощник); А. Галкин. Шăна кăмпин шăпи (Судьба Мухомора); Н. Иванов. Чечек çыххи (Букет цветов); Шухши Иванё. Кёрен тўпе (Алое небо); Г. Волков. Пуянлăх хакне ёслекең çеç пёлет (Цену богатства знает трудящийся); Л. Ковалюк. Хăравçă (Трус); А. Ерусланов. Хапхаçă (Вратарь); О. Уайльд. Хайне çеç юратнă Улăп (Самолюбивый великан); Исмай Исемпек. Шăвăç витре (Жестяное ведро); В. Ар-Серги. Асанне шкулё (Бабушкина школа).

Асамçă хёл- 8ч

(Волшебница зима)

В. Эктел. Хёл пуçламăшё (Начало зимы); А. Пушкин. Хёлле... (Зима... Отрывок из романа «Евгений Онегин»); Н. Сладков. Хёллехи су кунёсем (Лето зимой); Хырпа Чăрăш тата Уртăш мёншён яланах симёс? Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зеленые? Чувакская народная сказка); В. Харитонов. Йёлтёрпе (На лыжах); А.Смолин. Уçă силё чёлтёр-чёлтёр...(Свежий ветер в ушах...); Г. Харлампьев. Мулкач йёрёпе (По следу зайца); Н. Силпи. Намăсланакаң çёнтерёçё (Стыдливый победитель); А.Воробьев. Малтанхи юр (Первый снег).

Çур хаваслăхё

(Весенние радости) – 10ч

Н. Исмукон. Çурхи тёнче (Летний мир); Л. Смолина. Çуркунне пуçланать (Наступает весна); Н. Некрасов. Ешёл шав (Зеленый шум); Уйăп Мишши. Çурхи вайă (Весенняя игра); Мётри Кипек. Çурхи вăрманта (В весеннем лесу); А. Каттай. Çеçпёл (Первоцвет); Г. Снегирев. Малтанхи хёвел (Первое солнце); К. Иванов. Çуркунне çитсен (Наступила весна. Отрывок из поэмы «Нарспи»); Н. Матвеев. Таврана илем кўреççё (Украшают окрестность); А. Артемьев. Çурхи кун (Весенний день).

Ан пултăр вăрçă нихăсан

(Гремела на земле война) - 7ч

А. Алка. Малтанхи кун (Начало); А. Галкин. Çумăр куççулё (Слезинка дождя); Ю. Николаева. Вăрçă çăкăрё (Хлеб войны); А. Тимбай. Хурçă хёр (Стальная девушка); А. Каттай. Берлинти палăк (Памятник в Берлине); А. Кипеч. Çёр улми сутма кайни (Как ездили продавать картошку); П. Эйзин. Ан пултăр вăрçă (Пусть не будет войны).

Чёр чун тёнчинче

(В мире животных) – 7ч

Н. Ишентей. Аптраман кăвакалсем (Утки не растерялись); Ç. Элкер. Кашкăрсемпе çапăсни (Схватка с волками); Н. Иванов. Ёсанпа Хураçка (Тетерев и Черныш); Н. Матвеев. Уртăш (Можжевельник); Н. Матвеев. Çара çерси (Летучая мышь); О. Савандеева. Сăрка; Г. Орлов. Кашкăр тавăрăвё (Месть волка).

Ытарайми, асран кайми тăван тавралăх

(Прекрасная и незабываемая родная сторона)- 13ч

И. Дубанов. Эл кўлли (Озеро Аль); В. Харитонов. Çил ачи (Сын ветра); Г. Орлов. Çухату (Потеря); Çулçўревçё вăрăсем (Семена путешественники); М. Волкова. Пёлётсем, ёшта васкатăр? (Куда несетесь, облака?); Р. Сарпи. Пёлётсем – шур путексем (Облака – белые ягнята); Х. Уяр. Тарăхнă така (Разгневанный баран); Х. Юлдашев. Лёпёш (Бабочка. Перевод А. Смолина); Уйăп Мишши. Çуллахи каникул (Летние каникулы); Г.Харлампьев. Кулё хёрринче (На берегу озера).

Календарно –тематическое планирование

Количество часов в неделю -2ч.

Всего часов за учебный год -70ч

Защита проекта -3ч

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Основные направления воспит.- ой деятельности	Дата проведения	
				План	Факт.
Вот и наступил сентябрь - 2ч.			1,2,3,4,5		
1	Г. Волков «Молодым учиться-как на камне»; Г. Сапгир «Учёная лошадь».	1		3.09.	
2	Внеклассное чтение. Хвeter Уяр «Скорлупка от ореха»; К. Беляев «Самый дорогой подарок».	1		6.09	
Чувашский край - 2ч.			1,2,3,5		
3	К. Ушинский «Наше Отечество-Родина-мать»; «Родной край». Государственный Гимн Чувашской Республики.	1		10.09.	
4	Внеклассное чтение. Хуначи Кашкар «Золотая земля»; Нестер Янкас «В тихом краю»; Вишневский «Слово дружбы».	1		13.09	
Осень - 2ч.			1,2,3,4,5		
5	Николай Теветкел «Осенние зарисовки»; Николай Исмуков «Осенний базар»; И. Соколов-Микитов «В осеннем лесу».	1		17.09	
6	Внеклассное чтение. М. Волкова «Берёза осенью»; О. Туркай «Лист»; Нестер Янкас	1		20.09	

	«Холодает».				
Устное народное творчество - 3ч.			2,3,4,5,8		
7	Народные пословицы, поговорки и загадки. Проект.	1		24.09	
8	Народные игры. В солнце и месяц. Вот счастье! К. Чулкас. «Как я привел тетеревиную стаю».	1		27.09	
29	Эзоп. «Ворона и лиса»; И. Крылов. «Ворона и Лиса»; Л. Толстой. «Белка и волк»; Д. Харрис. «Братец Лис и Братец Кролик».	1		1.10	
Мы из рода Улыпа, друзья... - 2ч.					
10	Г. Юмарт. «Улыпы»; «Корабль Ноя». Из Библии.	1		4.10	
11	«Улып, спустившийся с гор». Из легенд об Улыпе; «Крылатый Аргамак». Из легенд об Улыпе.	1		8.10	
Сказка скоро сказывается... - 3ч.			2,3,4,5,8		
12	«Хитрые барашки». Чувашская народная сказка.	1		11.10	
13	«Сказка курая». Башкирская народная сказка.	1		15.10	
14	«Белка и орех». Удмуртская народная сказка.	1		18.10	
Мы – вежливые ребята - 11ч.			2,3,4,5		
15	Н. Карай. «Сестрица».	1		22.10	
16	М. Джалиль. «Спящий ребенок».	1		25.10	
17	Р. Минатуллин. «Помощник».	1		8.11	

18	А. Галкин. «Судьба Мухомора».	1		12.11	
19	Н. Иванов. «Букет цветов».	1		12.11	
20	Шухши Иванё. «Алое небо».	1		15.11	
21	Г. Волков. «Цену богатства знает трудящийся».	1		19.11	
22	Л. Ковалюк. «Трус».	1		22.11	
23	А. Ерусланов. «Вратарь».	1		26.11	
24	Внеклассное чтение. О. Уайльд. «Самолюбивый великан»	1		29.11	
25	Исмай Исемпек. «Жестяное ведро»; В. Ар-Серги. «Бабушкина школа».	1		3.12	
Волшебница зима - 8ч			1,2,4,5,8		
26	В. Эктел. «Начало зимы»; А. Пушкин. «Зима...» Отрывок из романа «Евгений Онегин».	1		6.12	
27	Н. Сладков. «Лето зимой».	1		10.12	
28	«Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зеленые». Чувашская народная сказка.	1		13.12	
29	Внеклассное чтение. В. Харитонов. «На лыжах».	1		17.12	
30	А. Смолин. «Произведения народа подходящие».	1		20.12	
31	Г. Харлампьев. «По следу зайца».	1		24.12	
32	Н. Силпи. «Стыдливый победитель».	1		27.12	
33	А. Воробьев. «Первый снег». Проект	1		10.01	
Весенние радости - 10ч.			1,2,5,8		
34	Н. Исмук. «Весенний мир»;	1		14.01	

35	Л. Смолина. «Наступает весна».	1		17.01	
36	Н. Некрасов. «Зеленый шум».	1		21.01	
37	Уйяп Мишши. «Весенняя игра».	1		24.01	
38	Мётри Кипек. «В весеннем лесу».	1		28.01	
39	А. Каттай. «Первоцвет».	1		31.01	
40	Г. Снегирев. «Первое солнце».	1		4.02	
41	К. Иванов. «Наступила весна». Отрывок из поэмы «Нарспи».	1		7.02	
42	Внеклассное чтение. Н. Матвеев. «Украшают окрестность».	1		14.02	
43	А. Артемьев. «Весенний день».	1		18.02	
Гремела на земле война -7ч.			1,2,3,4		
44	А. Алка. «Начало».	1		21.02	
45	А. Галкин. «Слезинка дождя».	1		25.02	
46	Ю. Николаева. «Хлеб войны».	1		28.02	
47	А. Тимбай. «Стальная девушка».	1		4.03	
48	А. Каттай. «Памятник в Берлине».	1		7.03	
49	А. Кипеч. «Как ездили продавать картошку».	1		11.03	
50	Внеклассное чтение. П. Эйзин. «Пусть не будет войны». Герои ВОВ.	1		14.03	
В мире животных - 7ч.			2,3,4,5		

51	Н. Ишентей. «Утки не растерялись».	1		18.03	
52	Џ. Элкер. «Схватка с волками».	1		21.03	
53	Н. Иванов. «Тетерев и Черныш».	1		4.04	6.04
54	Н. Матвеев. «Можжевельник».	1		8.04	11.04,13.04
55	Внеклассное чтение. Н. Матвеев. «Летучая мышь».	1		11.04	18.04
56	Ольга Савандеева «Собака».	1		15.04	20.04
57	Г. Орлов. «Месть волка». Проект <i>Животные нашего края</i> .	1		18.04	
	Прекрасная и незабываемая родная сторона - 13ч.		1,3,4,5,8		
58	И. Дубанов. «Озеро Аль».	1		22.04	27.04
59	В. Харитонов. «Сын ветра».	1		24.04	4.05
60	Г. Орлов. «Потеря».	1		29.04	4.05
61	Семена путешественники.	1		6.05	
62	М. Волкова. «Куда несется, облака?».	1		13.05	
63	Р. Сарпи. «Облака – белые ягнята».	1		16.05	
64	Х. Уяр. «Разгневанный баран».	1		20.05	
65	Х. Юлдашев. «Бабочка». Перевод А. Смолина.	1		20.05	
66	Уйһап Мишши. «Летние каникулы».	1		23.05	

67	Г. Харлампьев. «На берегу озера».	1		23.05	
68	Проект " Чувашская народная культура"	1		27.05	
69	Защита проекта " Чувашская народная культура"	1		30.05	
70	Повторение изученного.	1		30.05	

Лист корректировки

№ урока	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующее мероприятие	Дата проведения по факту

